

СПІЛКА АРХІВІСТІВ УКРАЇНИ

Всеукраїнська громадська організація
Фактична адреса: м.Київ, вул. Солом'янська, 24

07.06.2017 № 54

на № _____ від _____

Президенту України
Порошенку П.О.

Голові Верховної Ради України
Парубію А.В.

Прем'єр-міністру України
Гройсману В.Б.

Звернення щодо ситуації
навколо Центрального державного
архів-музею літератури і мистецтва України

Шановний Петре Олексійовичу!

Шановний Андрію Володимировичу!

Шановний Володимире Борисовичу!

Інформуємо Вас, що через недалекоглядність окремих чиновників, існує реальна небезпека втрати частини культурної спадщини України, що внесена до Національного архівного фонду України. Мова йде про фонди Центрального державного архів-музею літератури і мистецтва України (далі – ЦДАМЛМ), який з 1966 р. безперервно розміщується в м. Києві, по вул. Володимирській, 22-а (приміщення колишньої бурси Національного заповідника «Софія Київська»).

Згідно з позицією Міністерства культури України та Національного заповідника «Софія Київська» з вересня 2017 р. визнано недоцільним продовження договору оренди між ЦДАМЛМ та Регіональним відділенням Фонду державного майна України по м. Києву. У зв'язку з чим, Регіональне відділення Фонду проінформувало ЦДАМЛМ про припинення договору оренди по закінченню терміну його дії.

Після закінчення дії договору оренди архів не матиме правових підстав для підписання договорів на отримання комунальних послуг, що створить неприпустимі умови для збереження національних культурних цінностей (архівних документів та музейних предметів), призведе до значних іміджевих втрат нашої Держави перед цивілізованим світом.

Можуть бути втрачені документи діячів літератури та мистецтва української діаспори з Австралії, Бразилії, Канади, США, ФРН. Зокрема таких відомих особистостей як: Іван Багряний, Віра Вовк, О. Н. Гай-Головко, Р. Д. Рахманний, Ганна Черінь, Юрій Косач та ін., що викличе недовіру до нашої Держави та зупинить комплектування державних архівів документами зарубіжної українки.

Такий самий процес недовіри можливий і серед сучасних українських діячів культури, що передали документи до особових фондів ЦДАМЛМ.

Під великим питанням постає збереженість 12 меморіальних кабінетів діячів української культури ХХ ст., а саме: А.В.Головка, А.С.Малишка, П.І.Майбороди, І.К.Микитенка, П.Й.Панча, Л.С.Первомайського, Н.С.Рибак, Ю.К.Смолича, М.П.Стельмаха, Ю.І.Яновського, О.П.Довженка, М.П.Глушенка, результати творчої спадщини яких на світових аукціонах коштують десятки, а іноді, й сотні тисяч доларів.

Звертаємо Вашу увагу, що відповідно до Ст. 13 ЗУ «Про Національний архівний фонд та архівні установи» переміщення архівних установ із приміщень, які вони займають, забороняється без надання їм рівноцінного приміщення, упорядкованого для зберігання архівних документів, роботи працівників і користувачів.

Відповідно до Ч. 4 Ст. 20 ЗУ «Про культуру» також забороняється виселення закладів культури з приміщень без надання їм іншого рівноцінного приміщення.

Фондом державного майна України протягом 2016-2017 рр. кілька разів пропонувалися «вільні» приміщення, для розміщення ЦДАМЛМ. Але, запропоновані приміщення – це частина площ цілісних майнових об'єктів, які перебувають у незадовільному технічному та санітарному стані, що в принципі унеможливує у повній мірі забезпечення нормативно встановлених режимів зберігання документів Національного архівного фонду.

Звертаємо Вашу увагу, що відповідно до Ст.1. «Положення про умови зберігання документів Національного архівного фонду»; оптимальні умови зберігання документів Національного архівного фонду створюються шляхом будівництва, реконструкції і ремонту будівель та приміщень архіву. Просимо Вас зупинити «процес виселення» ЦДАМЛМ і сприяти активізації реконструкції та завершення будівництва комплексу споруд центральних державних архівів України, розташованого за адресою м. Київ, вул. Солом'янська, 24, що має стати справжнім українським архівним центром європейського зразка, робота над будівництвом якого триває з 2004 р.

Просимо стати на захист Національного культурного надбання.

З повагою
Голова Спілки архівістів України



М.Г. Щербак
проф. М.Г. Щербак