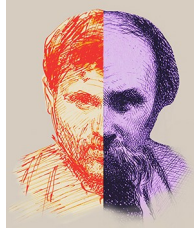


# Два голоси однієї родини



**З 04.09.2018 до 23.09.2018 в Національному музеї Тараса Шевченка експонуватиметься виставка «Два голоси однієї родини», присвячена 145-річчю від дня народження художника і педагога Фотія Красицького – внучатого племінника Тараса Шевченка.**

З нащадків поета-художника по братах і сестрах саме цей був до нього найближчим як за стрімкими поворотами долі, так і за духом творчих пошуків. Вони обидва здобували вищу фахову освіту в Петербурзі, подорожували Україною, замальовуючи її краєвиди. Переймаючись проблемами освіти, обидва стали авторами підручників. У доробку художників є знакові полотна, що виступають своєрідними репрезентантами усєї творчості: це – «Катерина» Т.Шевченка й «Гість із Запоріжжя» Ф.Красицького.

Митці були в складних стосунках із офіційною владою. Шевченко відбув десятилітнє заслання, рядовим солдатом, у віддалених гарнізонах Російської Імперії. Красицького, уже в 1930-х рр., звинуватили в «українському націоналізмі», звільнили з посади доцента художнього інституту.

Вони мешкали на мальовничій київській околиці Пріорці: Шевченко в останній приїзд до Києва наймав там помешкання (вул. Вишгородська, 5), Красицький жив майже 40 років (тепер – пров. В.Брюсова, 20/16). Про те, як склалася доля цих будинків можна дізнатися на виставці.

Зважаючи на такий дивовижний перегук доль і творчих шляхів двох митців, які походять з одного українського роду, виставковий проект складається з трьох частин: I зал. Родина: сім'я Шевченків – Красицьких. II зал. Родина: мистецьке оточення (з підтемою «Митець і влада»). III зал. Родина: Україна.

У проекті взяли участь: Національний музей Тараса Шевченка, Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України, Національний художній музей України.

**Відкриття виставки: 4 вересня о 17:00.**

**Кураторські екскурсії: 5, 6, 7, 11, 13, 18, 20 вересня о 15:00.**

**Інформація, замовлення екскурсій в інші дні – тел. 234-25-56.**